

Parle-moi !

Isabelle Barbier

Ortho
ÉDITION





A Yann...

*Un grand merci à
Christel Nourrissier (Prader Willi France),
Mireille Bouchard et Christine Peron*



Petits mots d'introduction

Le but de ce livret est de vous permettre à vous, parents, d'avoir des repères sur le développement de la communication de l'enfant entre 0 et 3 ans, tout en tenant compte du fait que chaque enfant progresse à son rythme. Dans le cas des maladies génétiques rares, certaines étapes seront plus longues à parcourir et demanderont un effort particulier ou une intervention professionnelle.

Dans la colonne «compréhension», vous trouverez ce que l'enfant comprend du langage utilisé dans son environnement.

Dans la colonne «expression», vous verrez les moyens non verbaux et verbaux utilisés par l'enfant pour s'exprimer ainsi que les raisons qui le poussent à communiquer.

Tout ce qui touche à la déglutition sera stimulé, ce qui permettra non seulement une meilleure alimentation mais aussi, la mise en place de mouvements nécessaires à la production de sons et à l'articulation.

A chaque étape correspondent des conseils simples à appliquer pendant vos activités journalières afin d'encourager votre enfant à mieux communiquer.

Il n'y a pas lieu de s'inquiéter si le développement de l'enfant n'est pas homogène d'une colonne à l'autre.

Certaines de ces manifestations peuvent être minimales : un regard – un pied qui gigote – un air concentré – une respiration audible... Apprenez les repères...

Le Nouveau-Né



Compréhension

L'enfant sursaute en réaction aux bruits. Il reconnaît la voix de ses parents et de ses frères et sœurs.

Certains enfants peuvent avoir une réaction démesurée par rapport au volume du son alors que d'autres semblent ne pas réagir.

Il fixe le visage et, petit à petit, cherchera le sein ou le biberon quand il s'attendra à être nourri. Les réflexes de fouissement et succion sont parfois absents à la naissance et difficiles à instaurer. Le gavage par sonde peut alors être nécessaire.

Expression

L'enfant pleure en réponse à la faim, à l'inconfort et ses pleurs vont varier en fonction de ses besoins.

Mais dans certaines maladies telles que le syndrome de Prader-Willi, le nouveau-né n'éprouve pas la sensation de faim.

L'enfant gazouille quand il est bien et ces gazouillis vont s'intensifier.

Quand il est face à vous, un va-et-vient de sourires et de diverses expressions faciales va s'instaurer.

Le Nouveau-Né



Stimulation

Si l'enfant ne réagit pas aux sons brusques et si vous avez des doutes sur son audition, celle-ci doit être vérifiée par un O.R.L. sur l'avis d'un pédiatre, à tout moment de son développement.

Même si l'enfant réagit peu aux stimuli (visuels – auditifs – tactiles) observez-le avec attention et dosez la stimulation en conséquence. Faites attention à ne pas «l'inonder» de stimuli qui lui sont difficiles à gérer (télévision + rires + radio + lumières vives, etc.).

Accentuez vos expressions faciales et placez-vous (ou placez l'enfant) de sorte qu'il puisse voir votre visage.

Commencez à masser son visage et à accompagner le mouvement s'il semble intéressé et tente d'imiter les grimaces que vous faites.

Maintenez sa bouche fermée en plaçant votre main sous sa mâchoire, ce qui donnera la sensation de fermeture.

Utilisez des intonations variées quand vous lui parlez. Les bébés sont plus attirés par des voix chantantes et ils seront ainsi plus à l'écoute.

Prêtez des intentions aux gestes, regards et sons de votre enfant et traduisez-les en mots «*Tu as faim !, Dans les bras ?*»

Certaines de ces manifestations peuvent être minimales : un regard – un pied qui gigote – un air concentré – une respiration audible... Apprenez à les repérer.



Déglutition

Tentez de raccourcir le plus possible la période de gavage en stimulant la succion. Pour ce faire, faites pression sur la langue avec un doigt ou une tétine. Encouragez le nouveau-né à téter pendant l'alimentation par sonde ; ceci aide à la prise de poids et prépare à l'alimentation par voie orale. L'intervention d'une orthophoniste peut vous soutenir dans cette phase et celles qui vont suivre.

S'il n'y a pas de contre-indication médicale, une alternance biberon/gavage peut être instaurée pour passer graduellement à une alimentation orale.

Afin d'éviter les fausses routes qui sont traumatisantes pour le bébé, placez-le assis avec la tête soutenue par votre main.

Dans cette position, utilisez un biberon coudé (ou un biberon à sac) qui permettra à l'enfant de boire sans avoir à rejeter la tête en arrière – ce qui entraînerait des fausses routes.

Vous pouvez aussi caler l'enfant entre vos jambes croisées.

N'hésitez pas à changer de tétine afin de déterminer celle qui conviendra le mieux. Le débit peut aussi être contrôlé pour favoriser une succion rythmée en accord avec la respiration.

Il existe également des techniques pour gérer les fausses routes mais celles-ci doivent être montrées par un/une professionnel(le) pour être efficaces.

Le Nourrison



Compréhension

L'enfant reconnaît les sons familiers (le son du micro-ondes, les pas dans l'escalier).

Il connaît les routines liées aux repas, au bain, au change, etc.

Il comprend certains mots accompagnés de gestes, d'intonations, ou ceux couramment utilisés dans des situations répétitives : *hop ! encore ? voilà ! fini ?*

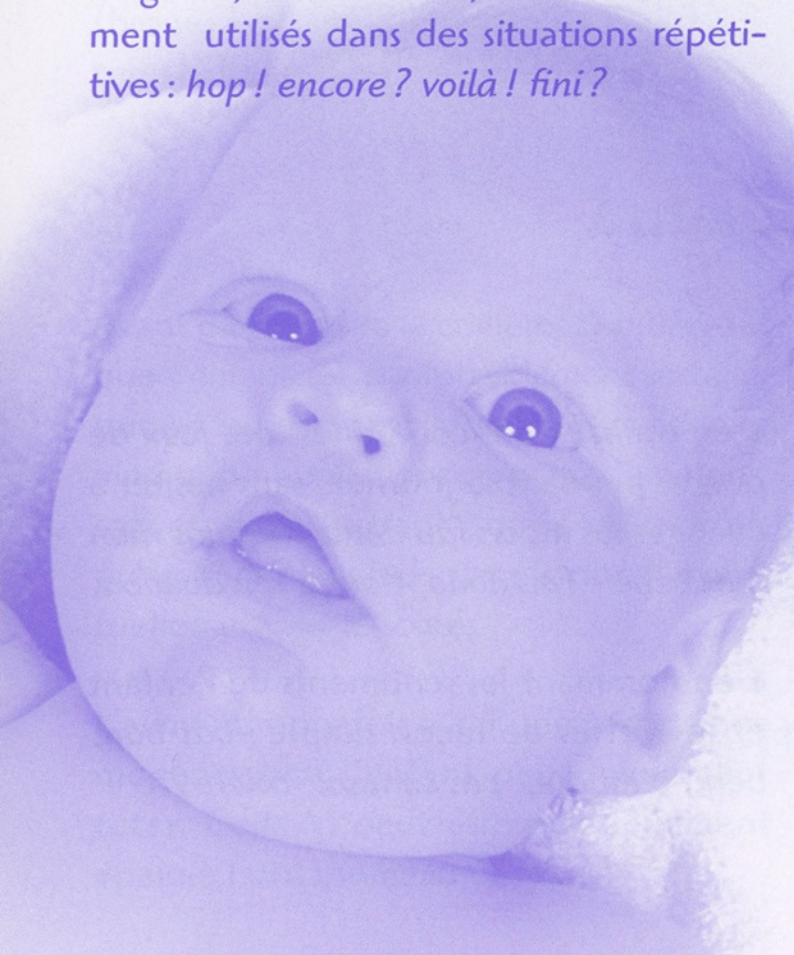
Expression

L'enfant s'exprime principalement de façon non verbale :

- en dirigeant le regard,
- en regardant les objets ou les personnes,
- en tendant la main vers l'objet convoité,
- en faisant des gestes,
- en changeant l'expression de son visage.

Il babille : *gaga - bababa* et change d'intonation. Il "parle" tout seul dans son lit avec plaisir.

Il communique pour protester, refuser, montrer son inconfort, pour demander une action ou un objet, pour attirer l'attention, démarrer un jeu social : *c'est la p'tite bête qui monte, qui monte.*



Le Nourrisson



Stimulation

Encouragez l'enfant à communiquer

- en utilisant des gestes, des intonations variées au sein d'actions routinières pour aider l'enfant à comprendre des mots simples,
- en imitant les gestes et les sons produits par l'enfant (sauf ceux qui sont inappropriés).
- en interprétant ces gestes et ces sons pour leur donner un sens : *c'est fini ? - encore ? - descendre - au revoir ! etc.*
- en nommant de façon simple avec un mot ou deux, les objets de tous les jours et les actions familières : *ballon - chaud - tombé !*
- en utilisant des comptines, des jeux de doigts, pendant la journée, sans hésiter à changer les mots : *fais dodo, Thomas mon p'tit bébé - Fais dodo, t'auras ton doudou.*
- en nommant les sentiments de l'enfant et les vôtres de façon simple : *pas bon, berk, c'est dur, pas content, colère ?*

Déglutition

Stimulation oro-faciale

Lors de vos massages du visage, vous allez utiliser des textures différentes. Pour les enfants qui réagissent vivement, utilisez des textures douces (gants, coton, houppette de maquillage, brosse à cheveux de bébé) sur tout le visage ainsi que sur les lèvres. N'oubliez pas de bien prévenir l'enfant afin qu'il ne ressente pas le massage comme une agression. Certains enfants sont très sensibles mais ne vous découragez pas : essayez de les habituer petit à petit aux nouvelles sensations.

Pour les enfants qui réagissent peu, vous allez utiliser des textures plus variées et plus stimulantes. Essayez des brosses différentes (brosses à ongles, gants un peu rêches, textures habituellement utilisées pour essuyer,

laver, frotter). N'oubliez pas d'utiliser votre bon sens : le but est de stimuler. Observez bien votre enfant et tenez compte de ses réactions. Nommez vos gestes (*caresse, frotte*) et les sensations que l'enfant peut avoir (*ça pique ! c'est doux*).

Encouragez-le à participer activement, soit en laissant les objets à sa portée, soit en lui offrant la possibilité de vous le faire ou de se le faire. Se placer devant un miroir offre à l'enfant la possibilité de se regarder.

Il vous sera facile d'inclure ces stimulations dans vos routines quotidiennes (repas, bain, change).

Continuez à l'encourager à maintenir la bouche fermée.

L'alimentation

Avant d'introduire la cuillère, assurez-vous que l'enfant est confortablement installé, soit en lui donnant le soutien nécessaire ainsi que nous l'avons vu précédemment, soit en vous assurant que le soutien est présent sous les pieds, dans le dos et éventuellement sur les côtés.

L'alimentation doit avoir une texture homogène, que l'enfant peut facilement téter. Celle-ci peut être graduellement épaissie (sans morceau).

Posez la cuillère pleine (de petite taille et plastifiée) sur la langue de l'enfant en l'introduisant sur le côté. Retourner la cuillère en l'appuyant légèrement sur la langue ce qui encouragera l'enfant à avaler.

Plus tard, il prendra les aliments avec les lèvres.

Demandez-lui une participation toujours plus importante afin qu'il ne reste pas passif.

Le Tout-Petit



Compréhension

L'enfant comprend quelques mots simples, mais il se base encore sur les gestes, les intonations et les situations. Il suit des directives simples accompagnées de gestes : *lavez les mains - donne le ballon*.

L'enfant partage l'activité avec vous en vous montrant ce qui l'intéresse et en suivant ce que vous lui montrez.

Le concept de permanence de l'objet s'installe et l'enfant cherche l'objet disparu ou suit des yeux la personne qui quitte la pièce.



Expression

L'enfant s'exprime en pleurant, en gémissant, en montrant du doigt, en faisant des gestes, en mimant l'action (enlever le manteau), ou en utilisant des sons (ou des gestes) qui représentent des mots : *ga* pour «regarde» et en utilisant des mots parfois difficiles à comprendre : *kaké* pour «cassé».

L'enfant utilise parfois un jargon bien à lui et semble raconter une histoire que personne ne peut comprendre.

Il imite avec plaisir les gestes et les sons faits par les adultes.

Il apprécie l'échange avec vous et prend un rôle actif dans la famille.



nez-lui une trop petite quantité de liquide ou de nourriture pour qu'il en redemande, «oubliez» de lui donner une cuillère, ou la deuxième chaussure, ou de mettre de l'eau dans son bain.

Proposez-lui des choix (aliments, jouets).

Faites celui ou celle qui ne «comprend» pas quand il n'est pas clair, «trompez-vous» de temps en temps pour l'encourager à mieux s'exprimer.

Reprenez ce que dit l'enfant en lui donnant le modèle correct :

ga = regarde.

Nommez les objets usuels, les actions, les sentiments et utilisez des mots descriptifs simples.

Utilisez des phrases courtes et simples : *un bisou – tu veux un bisou ?*

Faites en sorte qu'il participe aux moments d'échanges de la famille (à table, dans le jeu, dans la voiture).

Laissez-le finir les phrases dans ses comptines ou histoires préférées : *le grand méchant... ainsi font, font, font, les petites... bateau sur...*

Stimulation

Répondez aux initiatives de votre enfant : c'est cela qui l'encourage à continuer.

Encouragez-le à suivre des yeux l'objet, la personne ou l'animal qui disparaît de sa vue.

S'il est peu communicatif, créez des situations où il sera incité à initier la communication : n'anticipez pas et laissez-le demander, don-

Le Tout-Petit



Déglutition

Quand il gère plus facilement l'alimentation à la cuillère, variez les repas en changeant la texture des aliments ou leur température (chaud/froid).

Donnez à l'enfant une bouillie de moins en moins liquide : il devra faire plus d'efforts pour bien prendre la nourriture et pour l'avaler. Petit à petit, vous trouverez la consistance qui lui convient tout en lui demandant un effort.

Vous pouvez également, avec un mouvement de rotation de la petite cuillère, placer la nourriture à l'intérieur de la joue (à droite puis à gauche). Ceci lui permettra de sentir une autre partie de sa bouche et l'encouragera à aller chercher la nourriture avec la langue ou à la mâcher.

Stimulation orale

Vous allez commencer à lui brosser les dents. S'il n'aime pas ça, n'arrêtez surtout pas, même si c'est un mauvais moment à passer. Utilisez une brosse à dents très souple. Outre l'importance de l'hygiène buccale, le tout-petit ayant une hypersensibilité orale s'habitue ainsi à porter ses jouets et ses aliments à la bouche.

S'il y a bavage régulier, continuez à encourager l'enfant à fermer la bouche mais aussi à avaler en caressant le dessous de la mâchoire tout en imitant le son de quelqu'un qui aspire sa salive pour l'avaler.

Le Petit Enfant



Compréhension

L'enfant comprend les mots usuels sans l'aide de gestes ou d'indices.

Petit à petit, son vocabulaire va s'étendre dans des catégories telles que :

- la nourriture,
- les noms des personnes proches,
- les objets familiers,
- les jouets,
- les actions,
- les adjectifs qualificatifs.

Il comprend les consignes simples.

Expression

L'enfant utilise de 10 à 20 mots isolés (ou système gestuel, Makaton, pictogrammes), parmi ceux qui l'intéressent particulièrement.

Le même mot peut avoir plusieurs sens, selon le contexte et devient alors un **mot valise** : le mot chien peut représenter tous les animaux familiers. Dans une autre situation, l'enfant peut ne pas se rendre compte qu'une maison peut avoir différentes formes.

Il va parler principalement de l'instant présent et de l'endroit où il se trouve.



Stimulation

Aidez l'enfant à développer son vocabulaire en parlant avec lui de l'activité qui l'intéresse, au moment où il s'y intéresse, même si cela peut paraître futile : les cailloux sur le chemin, les feux de signalisation, la mousse dans le bain...

Modifiez vos tâches journalières pour faire participer l'enfant : mettre le linge dans la machine, laver les pommes de terre, essuyer les meubles, laver la voiture, jardiner.

Donnez-lui des consignes de plus en plus complexes et encouragez-le à prendre un rôle actif au sein de la famille dans la mesure de ses capacités (*brosse-toi les cheveux, donne-moi tes chaussettes, va te laver la bouche*).

Retrouvez le plaisir de jouer en suivant le jeu de votre enfant :

- en l'imitant > *vroum*
- en ajoutant des informations et une touche de votre imagination > *oh, un accident, la voiture est cassée !*
- en créant des situations pour l'encourager à prendre son tour, en gardant les animaux de la ferme pour qu'il les demande les uns après les autres.



Le Petit Enfant



Déglutition

Utilisez des brosses à dents pour Tout Petit (kit de trois) dont l'une, placée entre les gencives puis entre les molaires du haut et du bas, va encourager l'enfant à mordre et à mâcher.

Et pendant que vous y êtes, vous pouvez aussi brosser l'intérieur des joues, la langue et pourquoi pas, le palais !

Si l'enfant veut participer aux repas familiaux, donnez-lui une cuillère et encouragez-le à la remplir et à la porter à la bouche.

Vous pouvez aussi lui donner des bâtons de pain dur ou de carotte, que vous tiendrez pendant qu'il les portera à la bouche pour les goûter, les sucer ou les mâchonner.

Évitez les aliments qui s'effritent dans la bouche, qui collent ou qui ont des textures multiples (yaourts aux fruits).

Proposez-lui des boissons dans un verre avec un couvercle, à bec large initialement puis, de plus en plus étroit.

Dès que possible et sous votre surveillance il pourra goûter les aliments proposés au reste de la famille (haricots verts, petites carottes en boîte, petits pois).

S'il a souvent le menton mouillé et qu'il ne semble pas en être conscient, encouragez-le à s'essuyer avec, par exemple, des poignets en éponge (tennis).

Le Moulin à paroles



Compréhension

L'enfant comprend plusieurs mots, même en dehors de leur contexte.

Il reconnaît les noms :

- d'objets extérieurs,
- d'endroits familiers,
- des parties du corps,
- des jeux,
- des outils usuels (ciseaux – marteau).

Il suit des instructions simples, il montre du doigt les objets ou les images nommés, il comprend les questions simples : *où est la voiture ?*

Expression

L'enfant commence à formuler des phrases de deux mots (de façon verbale ou non verbale).

Il doit auparavant avoir acquis un vocabulaire de 20 à 50 mots.

Une phrase de deux mots telle que : *papa pati* peut avoir plusieurs sens : *papa est parti ; papa, je veux partir avec toi ; tu pars avec papa.*

L'enfant commence à utiliser la forme négative *pas* : *pas dodo – pas pati – pas là.*

Il commence par parler surtout du présent mais, peu à peu, il parle d'événements passés ou à venir. Il pose des questions : *où ? quoi ça ?*

Le Moulin à Paroles



Stimulation

Pendant cette période, l'enfant parle de plus en plus. Il tient de véritables conversations avec son entourage. Encouragez-le à prendre son tour dans la conversation :

- en lui donnant le temps de participer,
- en lui posant des questions ouvertes : où ? quand ? qui ?
- en instaurant un tour de rôle dans le jeu pour aider l'enfant à prendre son tour dans la conversation.

Tentez de lui présenter les mots dans des situations variées : la vache de la ferme – la vache jouet – la vache du fromage bien connu – la boîte qui fait meuh lorsqu'on la retourne – la vache mauve de la télévision – la vache de Perrette et le Pot au Lait – La tête de veau du boucher...

Encouragez-le à utiliser un vocabulaire plus précis.

Ex : quand il dit "vroum", s'agit-il d'une voiture, d'un camion, d'une moto, d'un tracteur ou bien encore d'une tondeuse à gazon, d'une scie, d'un marteau-piqueur, etc.

Le Moulin à paroles



Déglutition

L'enfant commence à s'alimenter tout seul avec des morceaux de pommes de terre cuites, de carottes cuites, de bananes, qui s'écrasent facilement dans la bouche.

Mettez ces morceaux à l'intérieur de la joue pour l'encourager à mâcher mais arrêtez dès qu'il peut le faire seul.

Mordre dans un carambar ou un bâton de réglisse à pleines dents lui donnera une bonne idée de ce qu'est mâcher... ainsi que beaucoup de plaisir (n'oubliez pas de tenir l'autre bout).

Encouragez-le à boire à la paille. Tout d'abord essayez avec une petite brique de jus de fruit ou d'eau et appuyez doucement sur la brique pour qu'il prenne conscience petit à petit que le liquide vient de la paille.

Quand il aura compris le mouvement de succion demandé, il pourra passer à un verre et à des liquides de plus en plus épais pour faire travailler les muscles de sa langue et de ses joues (yaourts liquides, soupes, compotes puis des milk shakes glacés plus difficiles à gérer).



Le Crapahuteur



Expression

Compréhension

L'enfant acquiert peu à peu différents concepts :

- les contraires tels que *petit/grand* ou *chaud/froid*,
- les prépositions *dans, sur, sous, devant, derrière, en haut, en bas*,
- les couleurs.

Il reconnaît également les objets décrits par leur fonction : *que mets-tu sur tes pieds ?*

Il suit des directives plus complexes avec deux objets : *donne-moi la tasse et la balle*, ou avec deux objets et deux actions : *pose la tasse sur la table et va te laver les dents*.

Il peut suivre des histoires simples sur les livres.

L'enfant formule des phrases de 3 mots basées sur des phrases plus courtes : *bébé boit* > *boit lait* > *bébé boit lait*

Il ajoute des informations : *voiture tombée* > *voiture rouge tombée*.

Il utilise les prépositions *dans* et *sur* > *tombée dans l'eau*.

Puis, il commence à compléter ses phrases avec les articles *un, une, le, la, les, des* et les pronoms personnels. Ceux-ci apparaissent d'abord dans des phrases automatiques : *moi veux, i'pleut* puis se généralisent.

L'enfant utilise plus de verbes et commence à exprimer le passé et le futur, tout en faisant des fautes grammaticales.

La forme négative aussi se rapproche de la forme adulte avec l'utilisation de *plus* : *Veux pus dormir*.

L'utilisation des conjonctions *et, puis*, lui permet de raconter des histoires et des expériences vécues.

Le Crapahuteur



Stimulation

L'enfant commence à s'alimenter tout seul

L'enfant met du temps à maîtriser les règles complexes de la grammaire et des concepts abstraits. Il est important d'écouter ses messages, de le laisser faire des erreurs afin qu'il puisse apprendre, et de lui donner les modèles corrects en maintenant une attitude positive. Nous sommes tentés de corriger un enfant qui fait systématiquement la même erreur (*moi veux du jus de fruit*) alors qu'il est plus efficace que **VOUS** utilisez souvent ce que l'enfant a du mal à acquérir : *je veux de l'aide - je vois l'école - j'aime les glaces, etc.* Ainsi, vous encouragez votre enfant tout en continuant le fil de la conversation.

Vous pouvez aussi choisir des livres, des comptines, des chansons ou des jeux en fonction des besoins de l'enfant.

Par exemple, un loto d'images permet à l'enfant d'apprendre à nommer des images variées, à décrire une image, à répondre par l'affirmative :

Oui, je l'ai, ou par la négative : je ne le vois pas, je ne l'ai pas, ce n'est pas moi, à déterminer le nombre d'images manquantes, etc. De petites expéditions en dehors de son environnement immédiat lui permettront de s'intéresser au monde qui l'entoure et d'en parler (petit trajet en bus, la découverte d'un parc, d'un cours d'eau, d'une ferme, d'une poste, d'un petit spectacle, etc.).

En répondant à ses nombreuses questions, vous lui permettrez aussi de découvrir le monde qui l'entoure.

Le Crapahuteur



Production de sons

Jusqu'à maintenant, vous avez encouragé votre enfant à imiter vos grimaces, certains sons, et les mots usuels.

Certains sons sont parfois difficiles à reproduire et vous pouvez l'aider en l'encourageant à se toucher le nez, les joues ou le menton avec la langue.

Il peut aussi "faire un bonbon" en bombant la joue avec la langue.

Vous pouvez aussi lui demander de passer sa langue devant et derrière ses dents du haut pour ensuite aller toucher son palais.

Certains sons difficiles à produire peuvent être associés à un geste ou à un son produit par un animal ou un objet (ssssssss = serpent – chchchchch = chut – bbbbbb = bateau à moteur).



Ressources

- Ghislaine Couture – Isabelle Eyoum – Frédéric Martin :
Les Fonctions de la Face. Evaluation et rééducation.
1997 Ortho Edition (231 pages)
- **Chants, Comptines, Jeux de Doigts**
Enfance et Musique
- Ecoute de disques 24 heures sur 24 au 08 36 68 77 44
- Site Internet: <http://www.enfancemusique.as.fr>
- **Livres adaptés à la petite enfance**
Editions Quatre Fleuves Paris
Gallimard Jeunesse Paris
Nathan Paris
Darling Kindersley Ltd. Londres
- **Orthophonistes**
FNO - 2 Rue des 2 Gares - 75010 Paris
- **Aide Matérielle à l'Alimentation**
Biberon coudé
→ *En grandes surfaces ou sur Catalogue Eveil & Jeux (0-3 ans)*
Biberon à sac
→ *Magasins spécialisés dans la puériculture*
Biberon et gobelet Advent
→ *En grandes surfaces*
Cuillère et gobelet Tommee Tippee
→ *En grandes surfaces*
Cuillère souple
→ *Catalogue Eveil & Jeux (0-3 ans)*
Kit de trois brosses à dents
→ *Catalogue Eveil & Jeux (0-3 ans)*
Poignet éponge (à couper en deux suivant la taille de l'enfant)
→ *En magasins de sport.*





Isabelle Barbier est une orthophoniste diplômée de Trinity College, Dublin, Irlande. Elle s'est spécialisée dans l'intervention précoce auprès d'enfants ayant des problèmes de communication et elle vous fait part dans ce livret, de conseils donnés aux parents de jeunes enfants dont ceux atteints de maladies génétiques rares.

Ortho
ÉDITION

76, rue Jean Jaurès - 62330 ISBERGUES